

CUADERNO DE ACTIVIDADES



M^a del Pilar López Gómez

Portada Almudena López Franco

PRIMERO , SEGUNDO Y TERCERO DE PRIMARIA

1.- Lee el siguiente fragmento de la poesía “Una batuta en busca de director” y responde a las preguntas:

La batuta sola, sola está

y muy triste se quedó.

El director que la sacaba

en la cartera la dejó.

¡Pobre batuta viejecita,

astillada y sin color;

qué pronto te ha olvidado

ese joven director!

– ¿ De qué o quién se habla en este poema ?

– ¿ Qué le pasa?

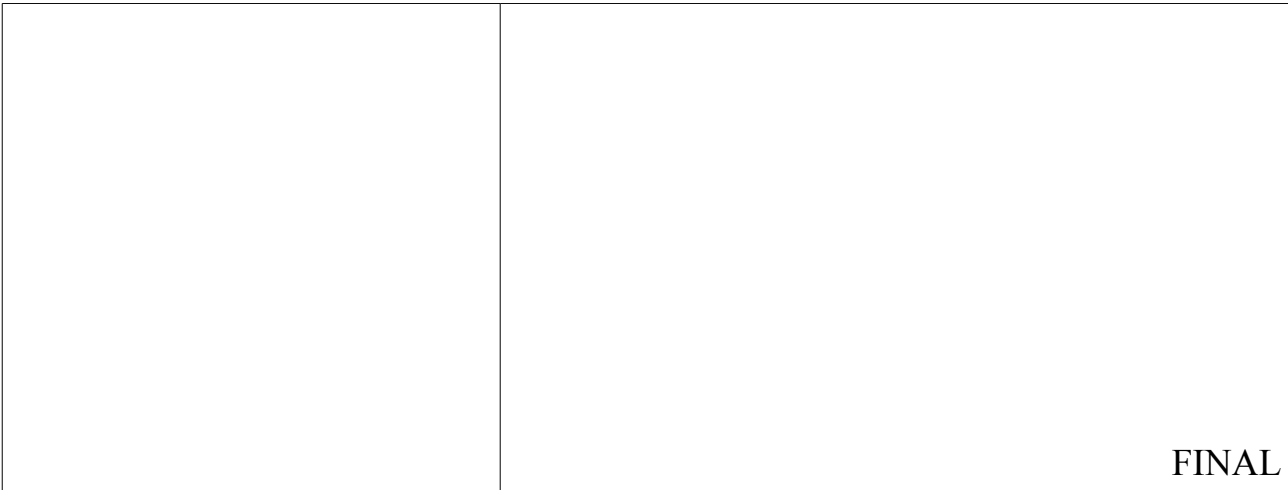
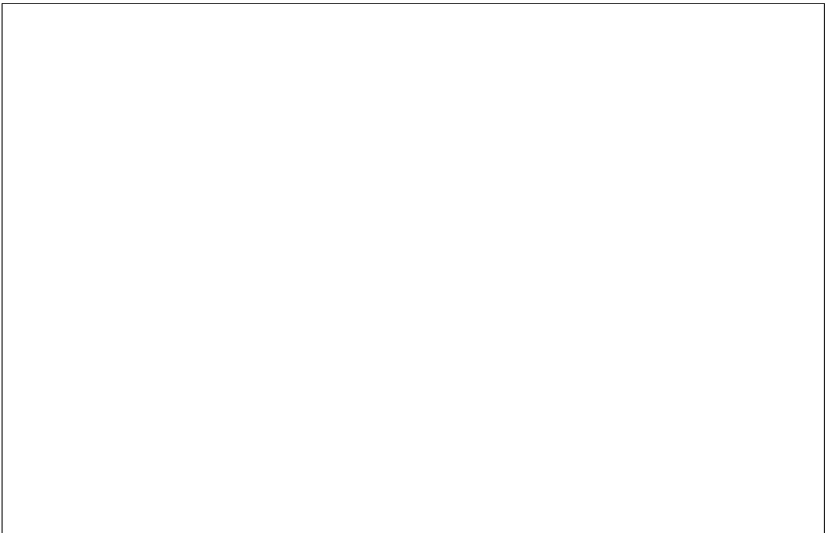
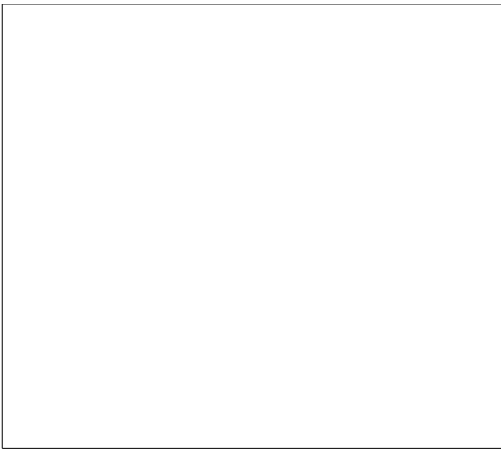
– ¿ Por qué se siente así ?

.....
.....
.....
.....

– ¿ Qué harías tú para que se sintiera mejor ?

.....
.....
.....
.....
.....

2.- Dibuja a modo de cómic, en viñetas, lo que sucede en el poema anterior e inventa y dibuja un final para esta historia.



FINAL

3.- Lee atentamente el título del libro y contesta a las preguntas:



-¿Qué es una batuta?

-¿Para qué sirve?

-¿Quién suele utilizarla?

-¿Cuál es la función de un director o directora de orquesta?
.....
.....

-¿Crees que es importante que un director o directora de orquesta dirija a los músicos? ¿Por qué?
.....
.....
.....

4.- Es el momento de que te conviertas en un cuenta-cuentos. Inventa una historia relacionada con el título del libro y escríbela empezando por: “Érase una vez una batuta”

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

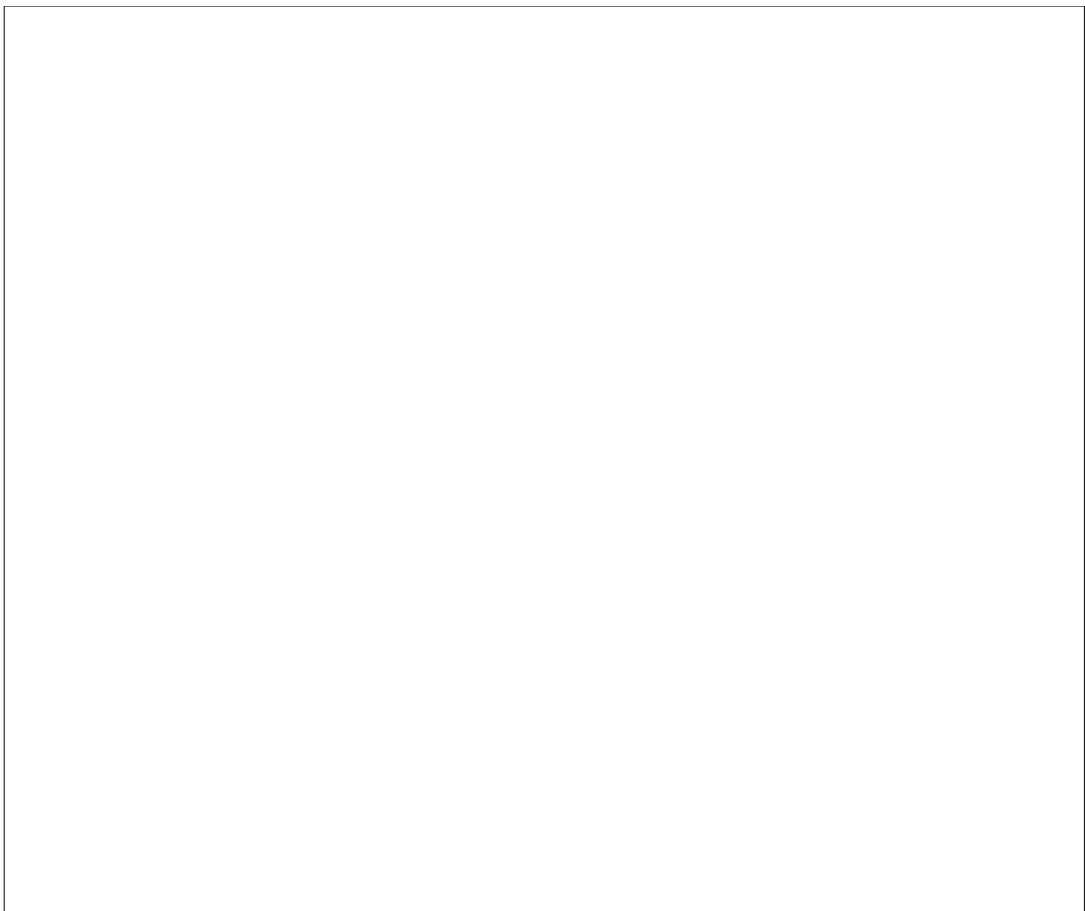
.....

.....

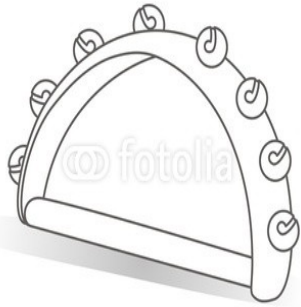
.....

.....

Busca, recorta y pega la foto de una orquesta dirigida por su director o directora.
(También lo puedes dibujar tú)

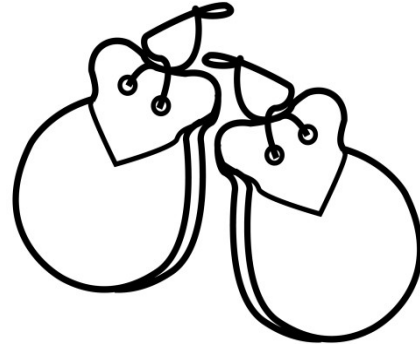


5.- ¿Conoces los instrumentos de percusión? Son aquellos que se golpean, agitan o rasgan para que emitan sonido. Seguro que en clase de música has visto algunos de éstos.

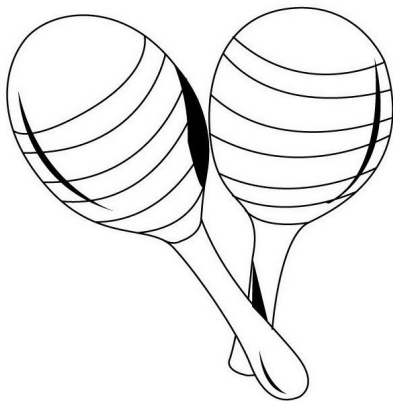


#80142960

CASCABELES

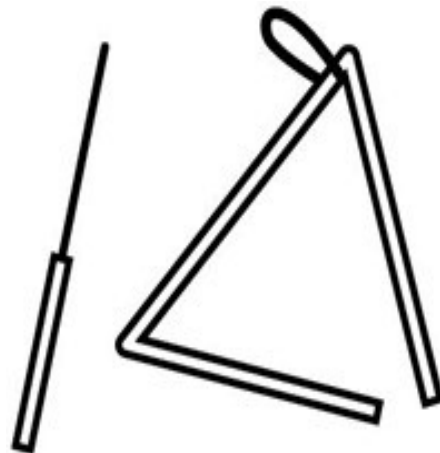


CASTAÑUELAS

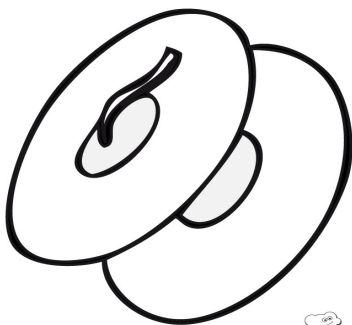


www.diseñadacoloraregratis.it

MARACAS

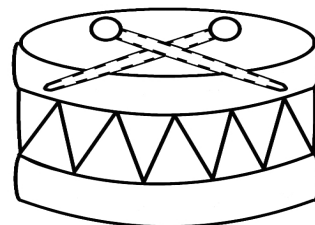


TRIÁNGULO



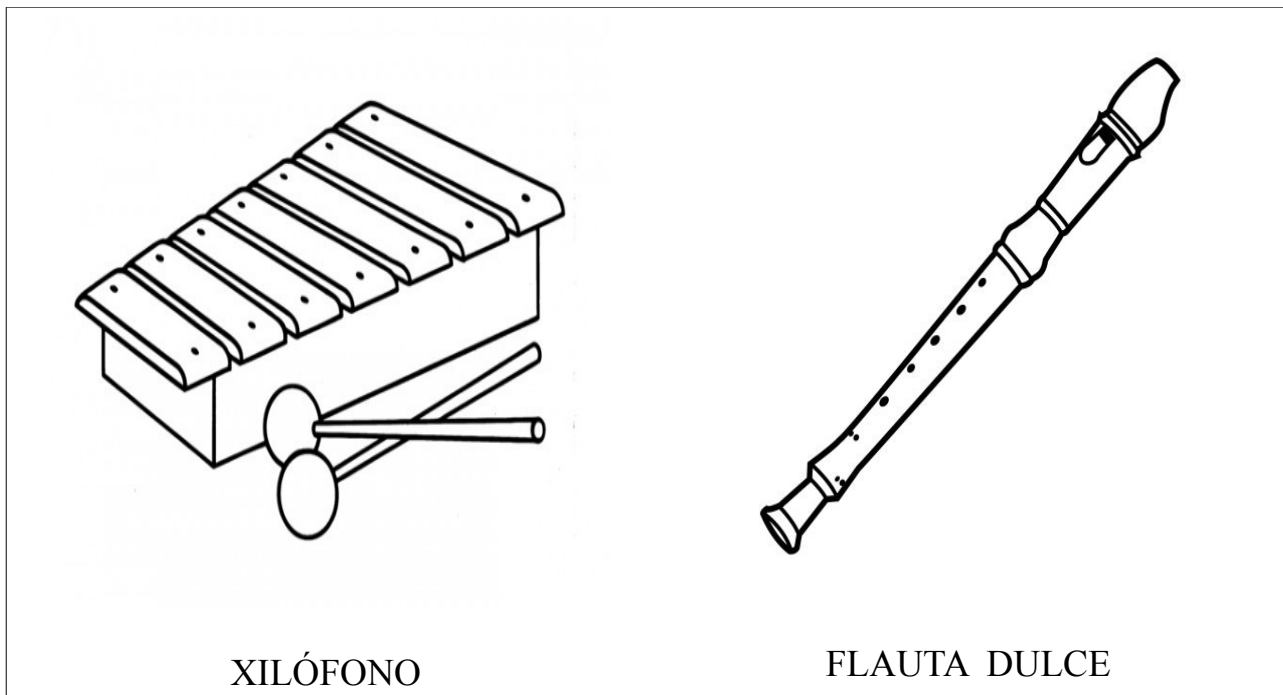
DELGOLLA.COM

CRÓTALOS



TAMBOR

6.- Colorea el instrumento de percusión y rodea el que no lo es.



7.- La flauta dulce es un instrumento de viento. ¿Conoces algún otro instrumento de viento ? Escribe a continuación sus nombres:

.....

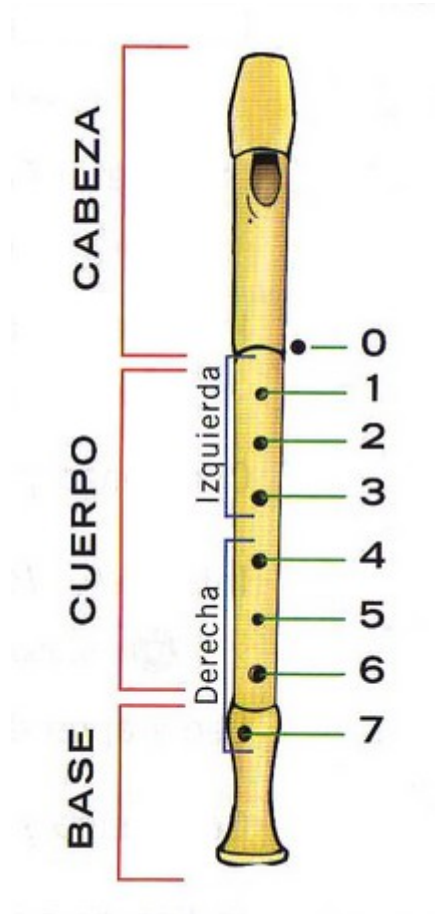
.....

.....

Dibuja tres de ellos:

Me llamo.....	Me llamo	Me llamo

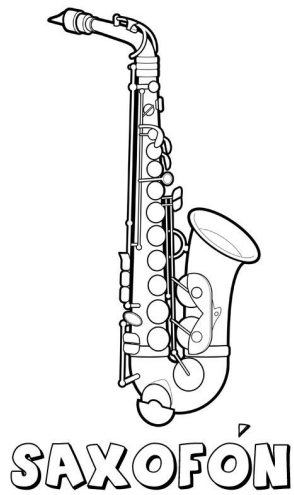
8.- La flauta dulce tiene varias partes.



La boquilla, por donde se sopla, tiene forma de pico.

- ¿ Cuántas partes tiene la flauta dulce ?
- Escribe el nombre de sus partes: ,
..... y
- ¿ Cómo se llama la zona por donde se sopla ?
- Haz una cruz en la boquilla de la flauta dibujada.
- ¿ Cuántos agujeros tiene la flauta en total, por delante y por detrás ?

9.- Hay muchos instrumentos de viento, algunos muy conocidos, como la flauta y otros muy raros y divertidos como el fagot. Fíjate en algunos de ellos.



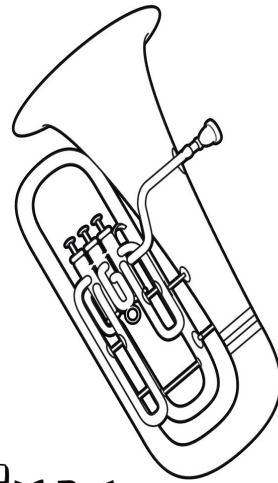
elajscolorar.es

La boquilla de estos instrumentos no tienen forma de copa. Son de viento madera.

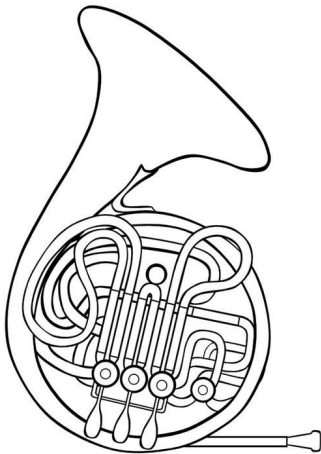
10.- Sin embargo, hay otros instrumentos de viento que tienen la boquilla en forma de copa. Éstos son de viento metal.



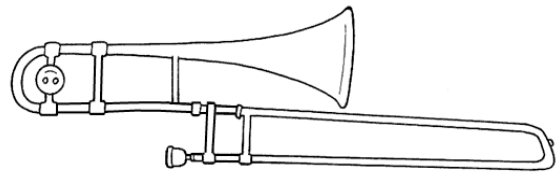
TROMPETA



TUBA



TROMPA



TROMBÓN

Busca y rodea las boquillas de estos instrumentos. Son como estas :


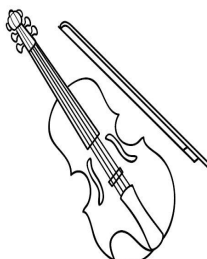
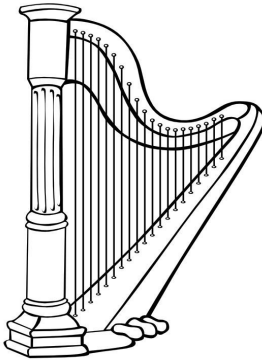





11.- Además de los instrumentos de percusión y de viento hay otro grupo. ¿ Sabes cuál es ? Exacto, el de cuerda. A este grupo pertenecen todos los instrumentos que tienen cuerdas. Cuando éstas vibran se produce el sonido.

- Escribe el nombre de tres instrumentos que suenen por la vibración de sus cuerdas:, y
- Dibújalos:

Me llamo	Me llamo	Me llamo

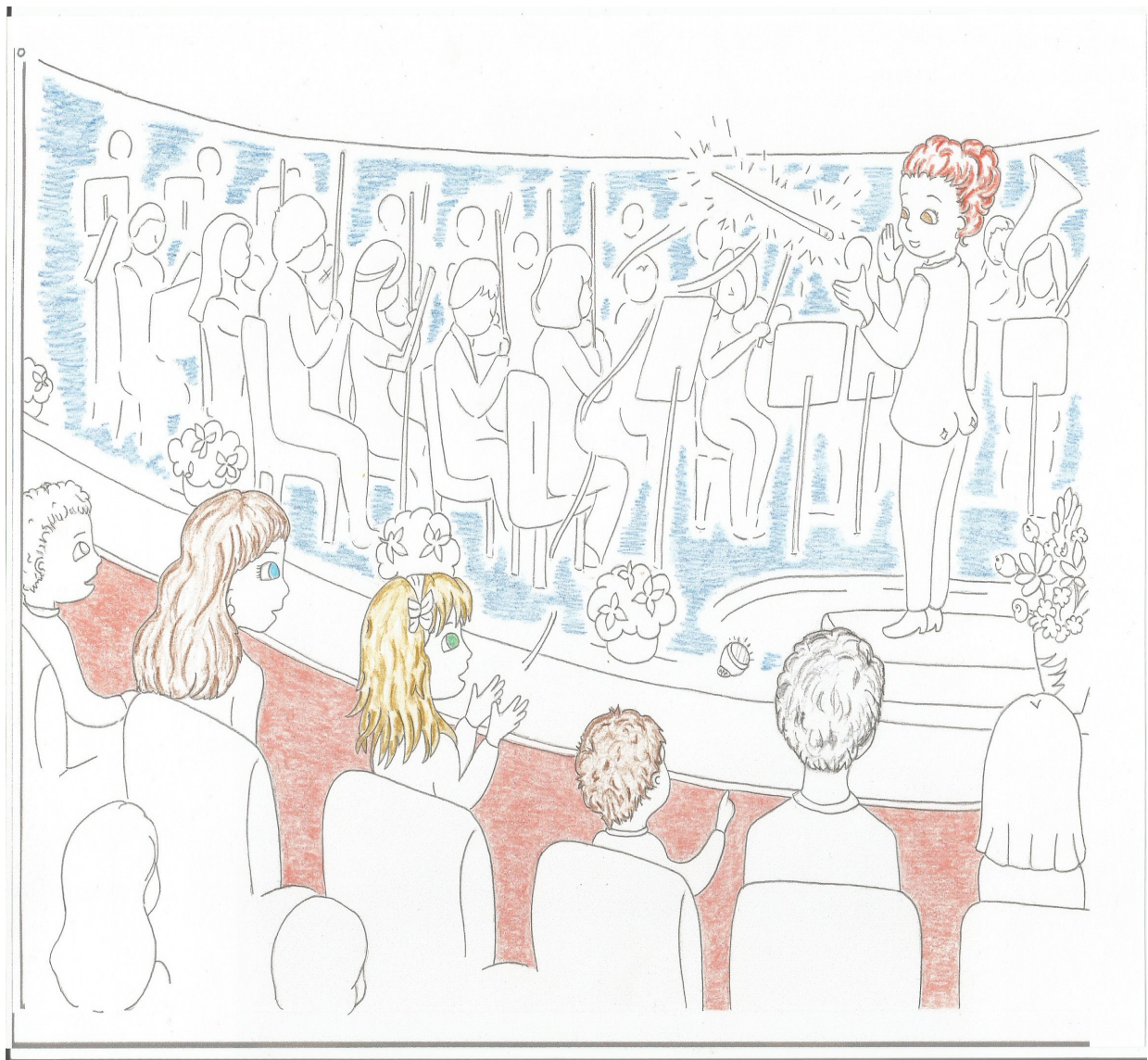
12.- Hay instrumentos de cuerda que se tocan con los dedos, otros con un arco e incluso otros con un pequeño martillo. Escribe debajo de cada instrumento cómo se toca: con dedos, con arco o con martillo.

<p>GUITARRA</p>  <p>.....</p>	<p>VIOLÍN</p>  <p>.....</p>	<p>ARPA</p> 
<p>Violonchelo</p>  <p>.....</p>	 <p>CONTRABAJO</p> <p>.....</p>	<p>PIANO</p>  <p>.....</p>

13.- Todos los instrumentos de percusión, viento y cuerda se agrupan formando una gran orquesta.



- Rodea de color naranja al director o directora de esta orquesta.
- ¿ Qué instrumentos están más cerca de él ? ,
..... y
- ¿ Qué instrumentos están más lejos del director ? ,
..... , , y
- ¿ Al lado de qué instrumentos está el arpa ? y
.....
- ¿ Qué lleva el director en su mano?



“UNA BATUTA EN BUSCA DE DIRECTOR”

Escritora: María del Pilar López Gómez

Ilustradora: Almudena López Franco

(Los dibujos de los diferentes instrumentos que aparecen en este cuaderno proceden de galería de imágenes de google)



