

YO QUIERO SER UNA LOCA

Basada en el cuento "Locas" de
Pilar López Gómez y Nanna Garzón

Juan Rafael Muñoz Muñoz

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of two sharps (D major) and a 4/4 time signature. The score is divided into several systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Spanish and describe the desire to be a 'loca' (crazy) to enjoy life and be happy. The score includes first and second endings, a key signature change to one sharp (F# major) for the final system, and a 7/8 time signature for the final phrase.

Lo - ca, lo - ca, yo quie - ro ser u - na lo - ca, lo - ca.

Yo quie - ro ser u - na lo - ca, lo - ca, pa - ra dis - fru - tar y po -

der so - ñar, - pa - ra ser fe - liz, - pa - ra ser i - gual

1.

ser i - gual. ¿Qué quie - res ser cuán - do seas ma - yor? As - tro - Ca - pi -

2.

nau - taes - cri - to - ra. ¿Por - qué no? ¿Qué quie - res ser cuán - do

ta - na de bar - co

seas ma - yor? Pre - mio No - bel en Cien - cias. ¿Por qué no?
De - por - tis - ta, pin - to ra

1.

¿Por qué no? Quiere ro - cer to - do a que - llo que mea - yu - dea lo - grar que mis

2.

sue - ños se pin - ten del co - lor rea - li - dad. Lo - ca, lo - ca,

yo quie - ro ser u - na lo - ca, lo - ca. Yo quie - ro ser u - na

lo - ca, lo - ca, pa - ra dis - fru - tar y po - der so - ñar, - pa - ra

ser fe - liz, - pa - ra ser i - gual ser i gual.

1. 2.